



**EL DISCO CLÁSICO, LLENO DE ESTRELLAS Y NOMINADO AL GRAMMY®
TREMENDO TRÍO
DE RAY BARRETTO, CELIA CRUZ Y ADALBERTO SANTIAGO
REGRESA AL VINILO**

Este título, descatalogado desde hace años, regresa como parte del homenaje que Craft Latino hace a “La Reina de la Salsa” por su centenario, e incluye “Nadie se salva de la rumba”, “Así empezó el son montuno” y “Margie”.



[Haz clic aquí](#) para ver el kit de prensa en línea

[Haz clic aquí](#) para pre-ordenar

[Haz clic aquí](#) para visitar la página del Centenario de Celia

Los Ángeles, CA (6 de agosto de 2025) — **Craft Latino** anuncia una reedición especial del clásico de la salsa nominado al GRAMMY® de 1983, *Tremendo Trío*, que reúne a tres de las figuras más grandes de la música latina: el legendario director de orquesta y percusionista **Ray Barretto**, el querido vocalista **Adalberto Santiago** y la “Reina de la Salsa”, **Celia Cruz**. El álbum vuelve al vinilo el próximo **3 de octubre** por primera vez desde su lanzamiento original, y ya está disponible [para pre-ordenar](#). Este disco lleno de estrellas ofrece joyas para la pista de baile de la salsa dura, como “**Nadie se salva de la rumba**”, “**Así empezó el son montuno**” y “**Margie**”. Esta nueva edición fue masterizada directamente desde **las cintas analógicas originales** por **Dave Polster** y **Clint Holley** en Well Made Music, y es prensada en **vinilo de 180 gramos**. Además, **está disponible** en dos versiones remasterizadas en **audio digital estándar** y en **audio de alta definición**. También contará una **edición limitada en vinilo color “Tremendo Rojo”** (solo 300 unidades), como pieza única o en paquete junto con una camiseta de colección con el logo retro de Fania, disponible exclusivamente en Fania.com.

Este lanzamiento forma parte de las celebraciones del centenario de Craft Latino en honor a Celia Cruz y su extraordinaria contribución a la historia de la música. Considerada una de las artistas latinas más influyentes de todos los tiempos, Cruz fue una estrella internacional que vendió más de 10 millones de discos durante cinco décadas de carrera. Diez veces nominada al GRAMMY®, recibió la Medalla Nacional de las Artes, el Premio a la Trayectoria del Smithsonian, una estrella en el Paseo de la Fama de Hollywood y un GRAMMY® a la Trayectoria de forma póstuma. También fue incorporada al Salón de la Fama de la Música Latina de *Billboard* y al Salón Internacional de la Música Latina. En 2024, hizo historia como la primera afrolatina en aparecer en una moneda de EE.UU., a través del programa American Women's Quarter. A lo largo del año, Craft Latino celebra su legado con reediciones en vinilo y digital, listas de reproducción, contenido en video y más.

1983 fue un momento clave para la música latina, cuando tres de sus mayores estrellas se unieron en un álbum verdaderamente “tremendo”: *Tremendo Trío*. Este proyecto contó con el estatus legendario de la “Reina de la Salsa”, **Celia Cruz** (1925–2003). Celia comenzó su carrera en los años 50 como parte de La Sonora Matancera y, tras exiliarse en México durante la Revolución Cubana, se estableció finalmente en Nueva York. Allí desarrolló su carrera solista y trabajó con grandes nombres como Tito Puente y Memo Salamanca. En los 70, Celia vivió un renacer musical con álbumes exitosos junto a Johnny Pacheco y Willie Colón, y con frecuentes presentaciones con la Fania All Stars.

Liderando el proyecto estuvo **Ray Barretto** (1929–2006), percusionista y director de orquesta ganador del GRAMMY®. Figura destacada del jazz latino y de los ritmos afrocubanos, Barretto fue pionero en el boogaloo y la salsa, y equilibró su trabajo entre el jazz y la música latina. Se hizo famoso en 1963 con su éxito “**El Watusi**”, y luego lanzó álbumes como *Acid* (1968), *Que Viva la Música* (1972) y *Barretto* (1975). También fue director musical de **Fania All Stars** y tocó como percusionista junto a grandes figuras del jazz, pop y rock como Charlie Parker, los Bee Gees y los Rolling Stones.

Para *Tremendo Trío*, Barretto convocó a su viejo colaborador **Adalberto Santiago** (n. 1937), una de las voces más reconocidas de la salsa. Famoso por su amplitud vocal y estilo melódico, comenzó cantando con Chuíto Vélez, donde recibió el apodo de “El Elvis Presley puertorriqueño”. En los 60 se unió a la banda de Barretto, con quien grabó siete discos entre 1966 y 1972. Además de ser un miembro longevo de la Fania All Stars, Santiago también fue el vocalista principal del popular grupo Típica 73, al mismo tiempo que desarrolló una exitosa carrera como solista desde finales de los años 70. Cuando se reunió con Barretto para *Tremendo Trío*, Santiago vivía el punto más alto de su fama.

Juntas, las tres estrellas entregaron la magia de la salsa dura de la vieja escuela en *Tremendo Trío*. El álbum comienza con “**Nadie se salva de la rumba**”, un tema alegre que resalta el talento de los tres artistas. Los soneos de Cruz y Santiago se complementan con fuerza, mientras que Barretto aporta solos de conga impactantes. Otras joyas para bailar incluyen “**De repente**” y “**Margie**”, mientras que “**Así empezó el son montuno**” se mantiene al día de hoy como un clásico clave para cada uno de estos tres intérpretes.

Producido por Barretto y arreglado por el gran **Luis Cruz**, el disco cuenta con músicos de primer nivel: **Oscar Hernández** (piano), **Ray Martínez** (bajo), **Joe De Jesús** (trombón) y una sección de trompetas con **Charlie Hernández**, **Ken Fradley**, **Ray González**, **Tim Quimette** y **Tony Barrero**. En la percusión lo acompañan **Carlos Soto** (bongó) y **Ralph Irizarry** (timbal), con coros de **Felo Barrio**, artista de charanga muy reconocido.

Tremendo Trío fue un éxito comercial y crítico desde su lanzamiento. Fue nominado a Mejor Interpretación Tropical Latina en los GRAMMY® 26ª edición y ganó el premio ACE al Álbum de Salsa del Año en 1984.

[Haz clic aquí](#) para pre-ordenar *Tremendo Trío*.

[Haz clic aquí](#) para ver el paquete exclusivo con el vinilo color “Tremendo Rojo” y una camiseta de colección con el logo retro de Fania Records.

Tracklist de *Tremendo Trío* (vinilo)

